

کانون‌های فرهنگی، هنری،
اجتماعی و مذهبی
دانشگاه بیرجند

*Birjand University's cultural, artistic,
social and religious centers*



فنی و مهندسی
معاونت پژوهش و توسعه
دانشگاه بیرجند

« مقدمه‌ای بر کانون‌های فرهنگی، هنری، اجتماعی و مذهبی »

نگاهی به مقدمه‌ی آیین نامه کانون‌های فرهنگی دانشجویان نشان می‌دهد که این کانون‌ها «با هدف زمینه‌سازی رشد خلاقیت‌های فرهنگی دانشجویان، سامان‌دهی خواسته‌ها و تلاش‌های خودانگیخته فرهنگی، هنری و اجتماعی دانشجویی و حمایت و هدایت این گروه از فعالیت‌ها در جهت نیل به ارزش‌های متعالی اسلامی و ایرانی» تشکیل شده‌اند. اعضای کانون‌های فرهنگی دانشجویی، با تمرکز بر فعالیت‌های گروهی و اجتماعی شاخص، از سویی به تمرین و تجربه و آموختن انجام کار با دیگری می‌پردازند و از سوی دیگر و البته به آرامی و به ناخودآگاه از مجال و فرصت پذیرش دیگری، برخوردار می‌شوند؛ در نهایت تعامل پایدار با هر آنکه دیگر گونه می‌اندیشد و دیگر گونه عمل می‌کند را در معنی دقیق آن می‌آموزند. تنوع و تکثر معقول زمینه فعالیت کانون‌ها، متناسب با تنوع و تکثر طبیعی ذوق‌ها و سلیقه‌های جامعه‌ی دانشجویی، بهترین بستر را برای حضور بخش اعظم دانشجویان فراهم می‌کند، علاقمندان به فعالیت‌های ادبی، هنری، اجتماعی، مذهبی، انسان‌دوستانه، کارآفرینی و ... همه و همه می‌توانند، در فضای کانون‌های فرهنگی، گمشده‌ی روحی، ذهنی و ذوق خود را بیابند و آزادانه به انجام فعالیت مطلوب خود بپردازند. لذا بر این اساس مجموعه فعالان فرهنگی دانشگاه بیرجند کوشیده‌اند تا ضمن توجه به اهمیت مقوله فرهنگ و ملاحظات و مقررات مرتبط با این حوزه، زمینه‌ای مساعد را جهت رونق بخشی به فضای فرهنگی فراهم سازد.

شورای هماهنگی کانون‌های فرهنگی و هنری دانشگاه بیرجند سعی داشته است تا با تدوین این معرفی نامه، شما دانشجویان جدیدالورود را با مجموعه کانون‌های فرهنگی، هنری، اجتماعی و مذهبی، تاریخچه و حوزه‌ی فعالیت‌های آن آشنا سازد تا در طی سالیان تحصیل در دانشگاه بیرجند، افتخار همکاری شما دانشجویان با این مجموعه را داشته باشیم.

« چارت سازمانی کانون های فرهنگی، هنری، اجتماعی و مذهبی دانشگاه بیرجند »

